

Approximate duration: 2½ minutes

Evening Song

Abendlied

For Soprano & Alto Voices

Original German text by Heinrich Heine (1797-1856)
 English version by Victor Prahl

Felix Mendelssohn-Bartholdy
 (1809-1847)

Andante e tranquillo

Soprano

Alto

Piano

Andante e tranquillo

p

mf

5 *mp*

When night her soft wings en - fold - ing, And all is at
mp Wenn, ich auf dem La - ger lie - ge, in Nacht - ge -

When night her soft wings en - fold - ing, And all is at
mp Wenn, ich auf dem La - ger lie - ge, in Nacht - ge -

5 *p*

10 *f*

rest, hüllt Lo, then, I am be - hold - - - ing A
 so schwebt mir vor ein sü - - - sses, an -

rest hüllt Lo, then, I am be - hold - - - ing A
 so schwebt mir vor ein sü - - - sses, an -

10 *f*

2

15

dim. *p*

vi-sion sweet and blest be - hold - ing a vi - sion sweet and
mut-hig lie - bes Bild, ein sü - sses, an-mut-hig lie - bes

dim. *p*

vi-sion sweet and blest be - hold - ing a vi - sion sweet and
mut-hig lie - bes Bild, ein sü - sses, an-mut-hig lie - bes

15

dim. *p*

20

p

blest *When*
Bild Wenn

p

blest *When*
Bild Wenn

20

p *mp* *mf* *p*

25

I am lost in slum - ber, my tired eyes to re - deem, This
mir der stil - le Schlum - mer ge - schloss - en die Au - gen kaum, so

I am lost in slum - ber, my tired eyes to re - deem, This
mir der stil - le Schlum - mer ge - schloss - en die Au - gen kaum, so

25